



Universidade de Sorocaba
Programa de Pós-Graduação em Comunicação e Cultura

**Sobre a trajetória do mestrando com sugestões do cumprimento de créditos em
relação às disciplinas e atividades supervisionadas**

1. Instruções gerais

1.1 Sobre as disciplinas por semestre letivo

1º período

- Cursar a disciplina *Elaboração de Projetos* ou Teorias da Comunicação (obrigatória).
- Cursar uma ou duas disciplinas eletivas, a ser definida com o orientador.
- Prestar o exame de proficiência em língua estrangeira (oferecido semestralmente, ele deve ser efetuado até o terceiro período).

2º período

- Cursar a disciplina *Elaboração de Projetos* ou Teorias da Comunicação (obrigatória).
- Cursar uma ou duas disciplinas eletivas, a serem definidas com o orientador.
- Concluir a realização das atividades programadas.

3º período

- Matricular-se em orientação da dissertação.
- Realizar o exame de qualificação.

4º período

- Matricular-se em orientação da dissertação.
- Defender a dissertação de mestrado.

Importante: O aluno deve cumprir duas disciplinas obrigatórias (*Elaboração de Projetos* e Teorias da Comunicação) e mais três disciplinas eletivas, em dois semestres, preferencialmente.

1.2 Atividades programadas

As atividades que seguem são obrigatórias e o mestrando poderá cumpri-las nos três primeiros semestres, a partir da data de ingresso no programa. Observar a Tabela 1.

Tabela 1 – Atividades supervisionadas obrigatórias

Atividades Supervisionadas	Créditos
Participar das atividades do Grupo de Pesquisa ao qual o projeto está vinculado por no mínimo três semestres.	4,0
Participar no Encontro de Pesquisadores em Comunicação e Cultura da Uniso, com apresentação de comunicação.	1,0
Participar de duas bancas de defesa de mestrado ou doutorado em Comunicação ou áreas afins, na Uniso ou em programas de outras instituições.	1,0
Participar de Encontro, Congresso ou outro evento similar da área de Comunicação (Intercom, preferencialmente) com apresentação de comunicação ou publicação de artigo em periódico, em coautoria com o (a) orientador (a), preferencialmente.	2,0
Total de créditos	8,0



Universidade de Sorocaba
Programa de Pós-Graduação em Comunicação e Cultura

Observação: Os demais créditos, num total de 7,0, podem ser cumpridos por atividades que constam no Grupo 1 – Participação em eventos científicos, no Grupo 2 – Publicação de artigos, livros, ou resenha, ou no Grupo 3 – Produção Técnica.

2. Ficha de acompanhamento mestrando (a)/orientador(a)

2.1 Atividades supervisionadas obrigatórias

Atividades Supervisionadas	Créditos
Participar das atividades do Grupo de Pesquisa ao qual o projeto está vinculado por no mínimo três semestres. () Apresentou certificados	4,0
Participar no Encontro de Pesquisadores em Comunicação e Cultura da Uniso, com apresentação de comunicação Título da comunicação; Período de realização do evento: () Apresentou certificado	1,0
Participar de duas bancas de defesa de mestrado ou doutorado da área de Comunicação, na Uniso ou em programas de outras instituições Apresentar comprovante conforme modelo anexo.	1,0
Participar de Encontro, Congresso ou outro evento similar, nacionais ou internacionais, da área de Comunicação com apresentação de comunicação ou publicação de artigo em periódico, em co-autoria com o (a) orientador (a) Explicitar: Evento: Período de realização: Local: () Apresentou certificado Artigo Título: Revista: Data de publicação: () Apresentou cópia do artigo	2,0
Total de créditos	8,0



Universidade de Sorocaba
Programa de Pós-Graduação em Comunicação e Cultura

2.2. Outras atividades supervisionadas

Grupo 1 - Participação em eventos científicos	
<p>1. Nome do evento: Instituição/local/período: () Certificado de Participação () local 0.5 () regional 1.0 () nacional 1.5 () int'l 2.0 ou () Certif. e cópia do Trabalho Apresentado – () local 1.0 () regional 2.0 () nacional 3.0 () int'l 4.0 Data: / / Crédito(s):</p>	
<p>2. Nome do evento: Instituição/local/período: () Certificado de Participação () local 0.5 () regional 1.0 () nacional 1.5 () int'l 2.0 OU () Certif. e cópia do Trabalho Apresentado – () local 1.0 () regional 2.0 () nacional 3.0 () int'l 4.0 Data: / / Crédito(s):</p>	
<p>3. Nome do evento: Instituição/local/período: () Certificado de Participação () local 0.5 () regional 1.0 () nacional 1.5 () int'l 2.0 OU () Certif. e cópia do Trabalho Apresentado – () local 1.0 () regional 2.0 () nacional 3.0 () int'l 4.0 Data: / / Crédito(s):</p>	
<p>4. Nome do evento: Instituição/local/período: () Certificado de Participação () local 0.5 () regional 1.0 () nacional 1.5 () int'l 2.0 OU () Certif. e cópia do Trabalho Apresentado – () local 1.0 () regional 2.0 () nacional 3.0 () int'l 4.0 Data: / / Crédito(s):</p>	
Data: / / Visto do(a) Orientador(a):	Total de Créditos G 1:



Universidade de Sorocaba
Programa de Pós-Graduação em Comunicação e Cultura

Grupo 2 - Publicação de trabalho relacionado à área de Comunicação	
Título da publicação: Autores: Referência completa (editora, vol., nº, ano, etc.): <input type="checkbox"/> veículo não especializado 0.5 <input type="checkbox"/> resenha - até 1,0 <input type="checkbox"/> artigo - até 3,0 <input type="checkbox"/> artigo aguardando carta de aceite para publicação – 0,5 <input type="checkbox"/> capítulo de livro - até 3.0 <input type="checkbox"/> livro - até 4.0 Data: / / Crédito(s):	
Título da publicação: Autores: Referência completa (editora, vol., nº, ano, etc.): <input type="checkbox"/> veículo não especializado 0.5 <input type="checkbox"/> resenha - até 1,0 <input type="checkbox"/> artigo - até 3,0 <input type="checkbox"/> artigo aguardando carta de aceite para publicação – 0,5 <input type="checkbox"/> capítulo de livro - até 3.0 <input type="checkbox"/> livro - até 4.0 Data: / / Crédito(s):	
Título da publicação: Autores: Referência completa (editora, vol., nº, ano, etc.): <input type="checkbox"/> veículo não especializado 0.5 <input type="checkbox"/> resenha - até 1,0 <input type="checkbox"/> artigo - até 3,0 <input type="checkbox"/> artigo aguardando carta de aceite para publicação – 0,5 <input type="checkbox"/> capítulo de livro - até 3.0 <input type="checkbox"/> livro - até 4.0 Data: / / Crédito(s):	
Título da publicação: Autores: Referência completa (editora, vol., nº, ano, etc.): <input type="checkbox"/> veículo não especializado 0.5 <input type="checkbox"/> resenha - até 1,0 <input type="checkbox"/> artigo - até 3,0 <input type="checkbox"/> artigo aguardando carta de aceite para publicação – 0,5 <input type="checkbox"/> capítulo de livro - até 3.0 <input type="checkbox"/> livro - até 4.0 Data: / / Crédito(s):	
Data: / / Visto do(a) Orientador(a): Total de Créditos G 2:	

Grupo 3 – Atividades Técnicas (até 1,0 cada)	
<input type="checkbox"/> Participação na elaboração da blog (de _____ a _____ 201____). <input type="checkbox"/> Participação na elaboração da Revista Tríade (de _____ a _____ 201____). <input type="checkbox"/> Participação na elaboração do site (de _____ a _____ 201____). <input type="checkbox"/> Tradução de textos científicos. (de _____ a _____ 201____). <input type="checkbox"/> Outros _____.	
Instituição: Período de realização:	Créditos:
Data: / / Visto do(a) Orientador(a): Total de Créditos G 3:	